Festival des Antipodes Junior 2026

Prix Nicolas Baudin du meilleur court-métrage

Règlement :

Les membres du jury sont les élèves qui assistent aux projections de l'intégralité du programme des courts-métrages (matinée et après-midi).

Chaque vote lycéen rapporte 1 pt au court-métrage choisi. Le court-métrage lauréat du prix Nicolas Baudin est le court-métrage qui obtient le plus de points lors du décompte de l'intégralité des votes des lycéens.

Le décompte des points de chaque établissement doit être retourné au plus tard le vendredi après-midi.

Retourner à **Bernard Bories & Sébastien Lambert** : Email : bbories@hotmail.com
CC : Sebastien.Lambert@ac-nice.fr

Court métrage	**Résultat du jury lycéen de l'établissement (nombre de votes)**
PROGRAMME 1 (matin)	
Then the wind stops de Jin Wentian (12')	
Rapido de Richard Curtis (13')	
Bringing His Spirit Home de Dylan Nicholls (14')	
The legend of Tibrogargan d'Anna Doyle (12')	
When the Geese Flew d'Arthur Gay (19')	
Mango Seed de Berni Jiang (14')	
Tuesday Tuesday de Lianne Mackessy (15')	
Sole Mates (Pas de deux) d'Allanah Zitzerman (10')	
PROGRAMME 2 (après-midi)	
Live from the Alice de Damon van der Schuit (16')	
Our party de Joshua Prendeville (20')	
Acts of protest de Zebedee Parkes (8')	
Pakeha de Mana Hira Davis (15')	
Interview with a hero d'Andy 'Celeste' Diep (15')	
Kui de Kahu Kaiha (11')	

Bon festival des Antipodes Junior !