

SÉLECTION CINÉMA DES ANTIPODES DE CANNES CINÉPHILES

CANNES ANTIPODES

CINÉMA AUSTRALIEN
ET NÉO-ZELANDAIS

6-17
JUIL
2021

High Ground de Stephen M. Johnson

WWW.FESTIVALDESANTIPODES.COM

PROGRAMME

Tous les films sont en version originale sous-titrée en français.
Synopsis et générique des films dans le catalogue Cannes Cinéphiles

MERCREDI 7 JUILLET

10h - **LA LICORNE**

MEASURE FOR MEASURE
de Paul Ireland (2019, 107', AUS)

14h - **LA LICORNE**

HIGH GROUND
de S.M Johnson (2020, 105', Aus)

17h - **LA LICORNE**

PALM BEACH de Rachel Ward
(2019, 100', Aus)

JEUDI 8 JUILLET

12h - **STUDIO 13**

BROTHERS' NEST de Clayton
Jacobson (2018, 102', Aus)

18h - **THÉÂTRE ALEXANDRE III**

HIBISCUS AND RUTHLESS de
S.Vaiaoga-loasa (2018, 97', NZ)

19h30 - **LE RAIMU**

PALM BEACH de Rachel Ward
(2019, 100', Aus)

21h - **STUDIO 13**

TOP END WEDDING
de Wayne Blair (2019, 102', Aus)

VENDREDI 9 JUILLET

12h - **STUDIO 13**

MEASURE FOR MEASURE
de Paul Ireland (2019, 107', AUS)

18h - **THÉÂTRE ALEXANDRE III**

BROTHERS' NEST de Clayton
Jacobson (2018, 102', Aus)

19h30 - **LE RAIMU**

SWEAT TOOTH de Shannon
Ashlyn (2019, 23', Aus)

THE BIG KITTY de Tom Alberts,
Lisa Barmby (2019, 69', Aus)
EN PRÉSENCE DES RÉALISATEURS

SAMEDI 10 JUILLET

12h - **STUDIO 13**

PALM BEACH de Rachel Ward
(2019, 100', Aus)

18h - **THÉÂTRE ALEXANDRE III**

SWEAT TOOTH de Shannon
Ashlyn (2019, 23', Aus)

THE BIG KITTY de Tom Alberts,
Lisa Barmby (2019, 69', Aus)
EN PRÉSENCE DES RÉALISATEURS

19h30 - **LE RAIMU**

HIGH GROUND
de S.M Johnson (2020, 105', Aus)



DIMANCHE 11 JUILLET

12h - **STUDIO 13**

SWEAT TOOTH de Shannon
Ashlyn (2019, 23', Aus)

THE BIG KITTY de Tom Alberts,
Lisa Barmby (2019, 69', Aus)
EN PRÉSENCE DES RÉALISATEURS

18h - **THÉÂTRE ALEXANDRE III**

LOVE OPERA
de Liselle Mei (2019, 91', Aus)

19h30 - **LE RAIMU**

BROTHERS' NEST de Clayton
Jacobson (2018, 102', Aus)



LUNDI 12 JUILLET

12h - **STUDIO 13**

LOVE OPERA

de Liselle Mei (2019, 91', Aus)

18h - **THÉÂTRE ALEXANDRE III**

THE HAKA

d'Isaac Lee (2021, 15', Nz)

VAI de 8 Réalisatrices
(2019, 88', NZ)

19h30 - **LE RAIMU**

LOVE OPERA

de Liselle Mei (2019, 91', Aus)

MARDI 13 JUILLET

12h - **STUDIO 13**

THE HAKA

d'Isaac Lee (2021, 15', Nz)

VAI de 8 réalisatrices
(2019, 88', NZ)

18h - **THÉÂTRE ALEXANDRE III**

TAKE HOME PAY de Stallone
Vaiaoga-loasa (2019, 104', NZ)

19h30 - **LE RAIMU**

THE HAKA

d'Isaac Lee (2021, 15', Nz)

VAI de 8 réalisatrices
(2019, 88', NZ)

MERCREDI 14 JUILLET

12h - **STUDIO 13**

BELLBIRD de Hamish Bennett
(2019, 106', NZ)

18h - **THÉÂTRE ALEXANDRE III**

MEASURE FOR MEASURE

de Paul Ireland (2019, 107', Aus)

19h30 - **LE RAIMU**

HIBISCUS AND RUTHLESS

de Stallone Vaiaoga-loasa
(2018, 97', NZ)



JEUDI 15 JUILLET

12h - **STUDIO 13**

HIBISCUS AND RUTHLESS

de Stallone Vaiaoga-loasa
(2018, 97', NZ)

18h - **THÉÂTRE ALEXANDRE III**

BELLBIRD de Hamish Bennett
(2019, 106', NZ)

19h30 - **LE RAIMU**

TOP END WEDDING
de Wayne Blair (2019, 102', Aus)

VENDREDI 16 JUILLET

12h - **STUDIO 13**

TAKE HOME PAY de Stallone
Vaiaoga-loasa (2019, 104', NZ)

18h - **THÉÂTRE ALEXANDRE III**

TOP END WEDDING
de Wayne Blair (2019, 102', Aus)

19h30 - **LE RAIMU**

BELLBIRD de Hamish Bennett
(2019, 106', NZ)



CANNES ANTIPODES

SÉLECTION CINÉMA DES ANTIPODES DE CANNES CINÉPHILES

PROJECTIONS :

THEÂTRE ALEXANDRE III* 19, boulevard Alexandre III

STUDIO 13** MJC Picaud, 23 Av. du Dr Picaud

LA LICORNE** 25 Av. Francis Tonner

LE RAIMU*** MJC Ranguin, Av. de la Borde, Cannes La Bocca

*Bus n° 21, arrêt Capron **Bus n° 1 & 2, départ mairie ou gare SNCF ***Bus n° 1 & 35



CONTACT :

CINÉMA DES ANTIPODES

Bernard Bories 06 08 78 91 95 - bbories@hotmail.com



23^{es} Rencontres Internationales
du Cinéma des Antipodes - Saint-Tropez
13 - 17 octobre 2021
www.festivaldesantipodes.com

